# *RADICALES Y COQUETONES*

POR JUAN CARLOS BAUTISTA

**ESTAR SIMPLEMENTE** como delgada carne ya sin la llovizna pertinaz que ha jodido todos los días de junio, junto a los amores que comienzan a atreverse a decir su nombre fuera del Ghetto —modelito cuidadosamente escogido de por medio, claro está— y con manos que, al menos una vez al año, levantan una pancarta defendiendo un derecho civil elemental y gritan consignas entre risas y meneitos. He aquí, amable auditorio, la Séptima Marcha del Orgullo Lésbico-Homosexual.

Algunos piensan que se trata de errores de la genética o degeneraciones del capitalismo; pero quienes el 29 de junio marcharon denunciando las vejaciones a sus vidas y defendiendo sus derechos humanos y civiles, son algo menos metafóricos que "asesinos de palomas" y algo muchísimo menos maniqueo que desenfrenados-que-persiguen-pantalones ante la mirada odiadora de algunos poetas.

A pesar de los análisis derrotistas en el interior del Movimiento de Liberación Homosexual, que señalaban lo inoportuno de convocar una marcha este año, y del desmembramiento de toda agrupación política de izquierda en los últimos meses, la Séptima marcha "gay", representó un reconocimiento del derecho a la disidencia.

Sin grupos que afrontasen la organización de este acto (todos prácticamente desaparecieron luego de la conflictiva marcha del año pasado) y con profundas divisiones ideológicas, algunas personas, casi todas independientes, a excepción de los miembros del Grupo Homosexual de Acción Revolucionaria (GHAR), integraron la Coordinadora de la Séptima Marcha con el objetivo de salvar un espacio ya conquistado.

Los contingentes partieron a las 16:40 del monumento a los Niños Héroes presididos por una manta enorme que decía únicamente "Movimiento de Liberación Lésbica-Homosexual". Luego, ritualmente, varias con inscripciones en contra de las razzias y la arbitrariedad policíaca, y consignas generales contra el imperialismo en Latinoamérica, etc.

Pese a lo esperado, la marcha de este año no decreció; fue más numerosa, y más alegre y popular, sin las fricciones que le imprimieron antes el encuentro de tendencias irreconciliables. Cono no se veía desde 1981, ésta fue unitaria, sin mantas ni pancartas de ningún grupo particular —a excepción de las del GHAR (una de tela color naranja fosforescente con la firma de una discoteque de Ciudad Neza, y otra, de extranjerismo delicioso, en organza de color lila y letras de lentejuelas), y las mantas de las organizaciones solidarias: La Guillotina ("Nuestras consignas dc poder son: trabajar, leer, comer y coger") y el Partido Revolucionario de los Trabajadores.

**Aquí están los maricones, muy radicales y coquetones**, en una manifestación que congregó a más de cuatro mil personas y que exhibió la diversidad de la condición homosexual. Aquí los ataques al machismo y la certeza de la ubicuidad, marchando sobre Paseo de la Reforma... **¡Estamos en todas partes! ¡Somos un chingo y seremos más! ¡No somos machos, pero somos muchos!** ¡Qué terror, dijo el cronista!

**¿Y me amas, caperucita? No, lobo, soy lesbiana.** Para las efemérides: 26 de junio, día del Orgullo Homosexual: un día como éste, en 1969, en Nueva York un grupo de homosexuales en el Stonewall Bar se enfrentó a la policía por espacio de tres días, dando inicio al moderno Movimiento de Liberación Homosexual. En México se celebra el último sábado de junio con una manifestación pública y diversos eventos culturales...

El colorido rompe los límites de lo "propiamente estético" e incurre relajfantemente en la excentricidad. Chavas y chavos sobre un gigantesco trailer adornado con globos y papel crepé rompen el silencio y lanzan besos a los paseantes que se escandalizan fingidamente. ¿Cuántas "boquitas pintadas" se requieren para gritar una consigna que sí rime?

Una marcha Gay se dedica con especial cuidado a las Conciencias Todavía Escandalizables. Y da origen a preguntas que una moral en verdad renovadora debería atender: ¿Qué es lo propiamente ilícito en Sodoma, el nombre bíblico? Y más aún: ¿Hay política en la cama? ¿Deveras ser lesbiana u homosexual es aún ser rebelde? Por lo pronto, los asistentes a las marchas del "Orgullo" manejan un lenguaje con mucha frecuencia irreverente y maneras provocativas, hacen de la frivolidad una-bomba-de-tiempo y pervierten las consignas más solemnes de la izquierda: "Las madres se preguntan: ¿mis hijas donde están? Sus hijas son lesbianas que vinieron a marchar". "A ligar, a coger, que el machismo va caer". Ante la embajada norteamericana, socialistas y no socialistas se concentran alrededor de una bandera yanqui en llamas y gritan pestes contra Reagan. Luisito-de-mis-amores va y viene arengando a los contingentes y regalando margaritas a los cueros.

**¡Orale, griten que lo p... lo tenemos en el c..., no en la boca! ¡Revolución sin castración!**

Te declaran su odio, magnífica ciudad, a ti y a tus reporteros de **Alarma** y **Alerta** que buscan el menor pretexto para volvernos viciosos y criminales. Te declaran su odio a fuerza de sentirte cada día con más redadas, cada día con más extorsiones policíacas...

El contingente aumenta a medida que se aproxima a Avenida Juárez, el vocerío sube de volumen y la exaltación reescribe las canciones y lleva a su apoteosis la paròdia:

"No, no señor, yo no me casaré,
así le dije al cura, así le dije al juez.
No, no señor, yo no me casaré,
estoy enamorada pero de otra mujer".

Que vuelva otra vez a mi closet,
Que vuelva a mi vida de buga:
Ni loca".

A la entrada de Avenida Juárez, un viejo militante del Movimiento regala rosas rojas y confetti. Ya casi en el Hemiciclo a Juárez aumentan ánimos y gritos. El trailer se atraviesa y da comienzo el mitin. Los oradores coinciden en la necesidad de reorganización y solidaridad de y entre los homosexuales. Gerardo incluye en su discurso un anuncio comercial, se reciben los saludos de Radio Venceremos, La Guillotina, el POS, el PRT, grupos de liberación homosexual de Guadalajara, de Tijuana... Canta Angela Martínez, acompañada del grupo de rock T.N.T. La gente baila y se dedica a ligar. Angela termina su última rola y Gerardo da por concluida la jornada.

**Librería Madero**
FRANCISCO I. MADERO NÚM. 13 TELÉFONO 510-30-68

LIBROS DE ARTIFICE EDICIONES

| | |
|---|---|
| Historia y Utopia. E. M. Cioran | $ 450.00 |
| La Guerra del Unicornio. Angelina Muñiz | $ 680.00 |
| Diálogos con el cuerpo. Esther Seligson | $ 220.00 |
| La Morada en el Tiempo. Esther Seligson | $ 550.00 |
| Primeros Umbrales. Tatiana | $ 220.00 |
| El Abecedario, la Ciudad y los Dias. Jennie Ostrosky | $ 420.00 |
| Bacantes. Elsa Cross | $ 200.00 |
| Huellas de una presencia. Rogelio Cuellar | $ 2,000.00 |

Se sirven pedidos por C.O.D.

AZANCA
Estos precios están sujetos a variación sin previo aviso.